

Odpowiedzi i punktacja zadań do zestawu *Polskie stolice*

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ ZAMKNIĘTYCH

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	B	C	D	C	A	B	D	C	D	A	B	C	C	D	B	D	A	B

ODPOWIEDZI I PUNKTACJA ZADAŃ OTWARTYCH

Uwaga! Jeśli w zadaniach punktowanych 0-1 wśród odpowiedzi poprawnych pojawiają się odpowiedzi niepoprawne, uczeń otrzymuje 0 pkt za zadanie. W zadaniach krótkiej odpowiedzi dopuszczalne są inne sformułowania, jeśli trafnie oddają podany przykładowo sens.

Nr zad.	Odpowiedzi poprawne	Liczba punktów	Zasady przydzielania punktów
21.	<i>Np.: Słyszę szum nocnych nalotów. lub Ogłaszam alarm dla miasta Warszawy.</i>	1	Przyznaje się 1 punkt za wypisanie właściwe go wersu.
22.	<i>Np.: Wypowiedź ujęta w cudzysłów jest przytoczeniem słów komunikatu radiowego.</i>	1	Przyznaje się 1 punkt za właściwe określenie funkcji cytatu.
23.	<i>Np.: Dzięki czasownikom wypowiedź staje się dynamiczna.</i>	1	Przyznaje się 1 punkt za wyjaśnienie funkcji czasowników.
24.	<i>Np.: Słowa: <i>Ogłaszam alarm dla miasta Warszawy. Niech trwa!</i> nawołują obrońców Warszawy do stałej gotowości; są wezwaniem do obrony Warszawy; nawołują do stałej gotowości obronnej.</i>	1	Przyznaje się 1 punkt za właściwe określenie przesłania.
25.	<i>Np.: Podniosły; Smutny; Przerażenia; Grozy; Niepewności.</i>	1	Przyznaje się 1 punkt za określenie nastroju wiersza.

26.	<i>Np.:</i> Nalot bombowców na Warszawę; Alarm przeciwlotniczy; Bombardowanie Warszawy.	1	Przyznaje się 1 punkt za właściwe nadanie tytułu.
27.	<i>Np.:</i> Wojna według Antoniego Słonimskiego jest siłą niszczącą, ponieważ prowadzi do zagłady dorobku państwa; Wojna według Antoniego Słonimskiego jest siłą niszczącą, prowadzi bowiem do unicestwienia wielu istnień ludzkich;	1	Przyznaje się 1 punkt za właściwe uzasadnienie stwierdzenia.
28.	<i>Np.:</i> Przepiękne ogrody zmienione w smutne cmentarze; Zielone ogrody zmienione w przygnębiające cmentarze.	1	Przyznaje się 1 punkt za dodanie określeń do rzeczowników.
29.	<i>Np.:</i> Siedziba rządu państwa; Główny ośrodek kulturalny, handlowy, przemysłowy itp.	1	Przyznaje się 1 punkt za podanie dwóch funkcji stolicy państwa.

Zadanie 30.**Kryteria oceny zaproszenia**

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> Wskazuje adresata (<i>nawet ogólnie</i>), nadawcę (<i>może być zbiorowy</i>), jednoznacznie określa miejsce, czas (<i>co najmniej dzień, miesiąc, godzina</i>) oraz cel (<i>otwarcie wystawy</i>). <p>Uwaga: Nie wymaga się podpisu, jeśli nadawca został wskazany jednoznacznie w tekście.</p>	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Dostosowuje wypowiedź do sytuacji komunikacyjnej. 	0-1
Kompozycja	<ul style="list-style-type: none"> Zachowuje spójność wypowiedzi. 	0-1
Język i styl	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega poprawności językowej i stylistycznej. (dopuszczalny 1 błąd) 	0-1
Ortografia i interpunkcja	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej. (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 1 błąd interpunkcyjny). 	0-1
Razem:		0-5

**Kryteria oceny zaproszenia
dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się**

Kryteria	Zasady przyznawania punktów	Punktacja
Realizacja tematu	<ul style="list-style-type: none"> Wskazuje adresata (<i>nawet ogólnie</i>), nadawcę (<i>może być zbiorowy</i>), jednoznacznie określa miejsce, czas (<i>co najmniej dzień, miesiąc, godzina</i>) oraz cel (<i>otwarcie wystawy</i>). <p>Uwaga: Nie wymaga się podpisu, jeśli nadawca został wskazany jednoznacznie w tekście.</p>	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Dostosowuje wypowiedź do sytuacji komunikacyjnej. 	0-1
Kompozycja	<ul style="list-style-type: none"> Zachowuje spójność wypowiedzi. 	0-1
Język i styl	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega poprawności językowej i stylistycznej. (dopuszczalny 1 błąd) 	0-1
Ortografia i interpunkcja	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej. (dopuszczalne 2 błędy ortograficzne i 2 błędy interpunkcyjne). 	0-1
Razem:		0-5

Zadanie 31.**Kryteria oceny rozprawki**

Kryteria oceny		Punktacja
31.1 TEMAT (0-6 pkt)		
1.	Tworzy tekst we fragmentach zgodny z tematem.	0-1
2.	a) Formułuje tezę (hipotezę).	0-1
	b) Formułując argumenty, przywołuje przynajmniej dwa przykłady.	0-1
	c) Uzasadnia wybór jednego przykładu.	0-1
	d) Uzasadnia wybór kolejnego przykładu (kolejnych przykładów).	0-1
	e) Podsumowuje rozważania.	0-1
31.2 KOMPOZYCJA (0-3 pkt)*		
3.	Redaguje tekst o trójdzielnej kompozycji, zachowując właściwe proporcje.	0-1
4.	Redaguje spójną wypowiedź (występują wskaźniki zespolenia).	0-1
5.	Redaguje wypowiedź logicznie uporządkowaną.	0-1
31.3 JĘZYK I STYL (0-4 pkt)*		
6a.	Poprawnie (pod względem znaczeniowym) stosuje słownictwo, również w związkach frazeologicznych.	0-3 (dopuszczalne trzy błędy, niezależnie od kategorii) 3 bł. – 3 pkt 4 bł. – 2 pkt 5 bł. – 1 pkt 6 bł. – 0 pkt
6b.	Poprawnie odmienia wyrazy oraz łączy wyrazy w zdania i zdania pojedyncze w zdania złożone (niepowtarzanie tych samych struktur zdaniowych).	
6c.	Trafnie dobiera środki językowe (Nie stosuje wulgaryzmów, nieuzasadnionych kolokwializmów, wielosłowia, wieloznaczności, powtórzeń. Nie miesza stylów, nie nadużywa wyrazów obcych, nieuzasadnionych wyrażzeń typu: praktycznie rzecz biorąc, dajmy na to, powiedzmy).	
7.	Posługuje się stylem charakterystycznym dla wywodu argumentacyjnego.	0-1
31.4 ZAPIS (0-3 pkt)*		
8.	Pisze poprawnie pod względem interpunkcyjnym. (dopuszczalne 3 błędy).	0-1
	W przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się – dopuszczalne cztery błędy.	0-1 0-4 bł. – 1 pkt 5 bł. – 0 pkt
9.	Pisze poprawnie pod względem ortograficznym.	0-2 0 bł. – 2 pkt 1 bł. – 1 pkt 2 bł. – 0 pkt
	W przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.	0-2 2 bł. – 2 pkt 3 bł. – 1 pkt 4 bł. – 0 pkt
Razem		0-16

* Punktów z tych kategorii nie przyznaje się, jeśli praca zajmuje mniej niż połowę wyznaczonego miejsca.

Uwaga! Za pracę na inny temat nie przyznaje się żadnych punktów.